

1) **Identifique los paratextos y anticipe el contenido:**

.....
.....

2) Lea el **texto: ¿ Se cayó o se callò?. Separe en párrafos**

¿Se cayó o se calló? Por Ana María Kaufman

García Márquez (¿o debería poner, de acuerdo a su sugerencia, garsia markes?) planteó un tema que vuelve cada tanto: el de la reforma ortográfica del castellano, que consistiría básicamente en una reducción del alfabeto mediante la supresión de letras que suenan igual.

No estoy de acuerdo con esta propuesta. Los que la sustentan argumentan que suprimiendo las letras que comparten la misma sonoridad, se escribiría con menos errores. Pero también es probable que el nuevo sistema dificulte la lectura. Cuando leemos, nuestros ojos no ven todas las letras, sino que selecciona algunas en función de las cuales anticipamos lo que se encuentra próximo.

Un sistema con pocas marcas demanda mayor esfuerzo por parte del lector. Así, desaparecerían los parónimos, con lo cual, si dice “la señora se cayó”, tendríamos que apelar al resto del texto para saber si cerró la boca o aterrizó al suelo.

Por último, los que proponen simplificar la ortografía están sugiriendo, para decirlo en forma sencilla, “escribir como suena”. Eso dificultaría enormemente la comunicación escrita entre los hispanohablantes. Sería conveniente utilizar el enorme esfuerzo que demandaría esa reforma, en investigar por qué los niños tienen tantas dificultades ortográficas, cuál es la responsabilidad de la sociedad y de la escuela en ese problema y cuál sería la mejor manera de resolverlo.

3) Responder en oración las siguientes preguntas:

a- ¿Cuál es el tema de la polémica?

b- ¿Cuál es el punto de vista de la autora del texto con respecto a ese tema? ¿Está a favor o en contra? Extrae del texto la frase que exprese su opinión.

c- ¿Cuáles son las razones con las que la autora defiende su punto de vista?

d- ¿A qué conclusiones se llega al final del texto? Explicar con tus palabras.

4) **Subraye la respuesta correcta:** Explique las características del tipo seleccionado

El texto leído es:

- Una artículo de opinión
- Una carta al lector
- Una nota de editorial

PRODUCCIÓN DE CARTA AL LECTOR

A la manera de Ana María K. te invito a que escribas tu propia carta al lector

A) Selecciona 1 de las siguientes temáticas:

- Las redes sociales y el impacto en la sociedad debido a las nuevas formas de comunicación
- Sostenibilidad y medio ambiente
- Amistad y relaciones personales

B) Piensa en tu punto de vista con respecto al tema y escribe tu tesis.

C) Piensa y escribe al menos 3 argumentos para defenderla: Puedes buscar bibliografía para citar, usar ejemplos, comparaciones, preguntas retórica, refutaciones, ironía.

D) Escribe una conclusión que sea resonante y convincente para el lector. Recuerda que el objetivo es que el "otro" se convenza que tu mirada es la acertada.

E) Respeta la estructura de la carta: Lugar y fecha – destinatario – cuerpo de la carta – nombre y apellido de autor/a

F) La extensión no deberá superar los cuatro párrafos.

G) Revisa ortografía, puntuación, cohesión y coherencia.