

# Juan Mora 5B

## Trabajo Lengua

### 2.

a. Las “formas” se refieren a los distintos soportes de lectura: el libro impreso en papel y el libro electrónico en pantalla.

b. El recurso es una pregunta retórica, porque el título pregunta algo para invitar a reflexionar.

c. La opción correcta es:

– ¿Es mejor el libro impreso o el electrónico?

### 3.

#### CONSIGNAS

1. Lee el siguiente texto:

#### *¿Las formas importan?*

En materia de libros impresos y electrónicos, no todo pasa por simples gustos o conveniencias. La lectura de un texto en papel tiene efectos distintos, mejores que los que produce la lectura en pantalla. Lo dice la experiencia de muchos lectores y varias investigaciones realizadas en los últimos años. )1

Los defensores de los libros electrónicos valoran la posibilidad de llevar en ellos una biblioteca entera, adecuar el tamaño de las letras a sus necesidades y acceder a los textos por muy bajo costo o incluso gratis. )2

Los defensores de los libros en papel, por su parte, creemos que estos conservan la magia de la experiencia física: diseños, colores, texturas, olores. Son como un jardín que cabe en un bolsillo. Sabemos que nunca faltarán cuando se los requiera: no habrá baterías agotadas, ni incompatibilidad entre formatos y archivos, ni necesidad de eventual conexión a internet. )3

La American University encuestó a 429 estudiantes de diferentes países para preguntarles con qué soporte se concentraban y comprendían mejor. El 92% de los alumnos respondió que con los textos impresos. Los dispositivos digitales, en cambio, suelen provocar distracción y baja concentración, puesto que el hipertexto es una vía hacia las multitareas, es decir, a atender muchas cosas a la vez. )4

Desde las neurociencias, Maryanne Wolf, académica de la Universidad de Tufts, en Estados Unidos, afirma que el cerebro pide la parte física de la lectura; por ejemplo, tocar el papel, olerlo, ver la totalidad de las páginas, advertir cómo se reduce su número al ir leyendo y cómo aumenta el volumen de lo ya leído. )5

Además, está claro que las pantallas con brillo propio o retroiluminadas, como las de las tabletas y algunos e-readers, producen mucho cansancio visual. De hecho, científicos de la Universidad de Harvard han descubierto que perjudica la calidad del sueño y, por consiguiente, han recomendado no utilizar estos dispositivos antes de dormir. )6

Los libros impresos tienen el aura del objeto único y siguen siendo los preferidos de los lectores. El papel y la tinta, frente al embate de las nuevas tecnologías, favorecen la comprensión lectora y no tienen consecuencias negativas sobre la salud. Las formas, por lo tanto, importan. )7

eldiario.es | Cristian Vázquez

1. Introducción (plantea el tema de papel vs digital)

2. Desarrollo (argumentos de los defensores de lo digital)

3. Desarrollo (argumentos de los defensores del papel)
4. Desarrollo (encuesta a estudiantes)
5. Desarrollo (cita de experta en neurociencias)
6. Desarrollo (problema de cansancio visual y sueño)
7. Conclusión (defiende al libro impreso y responde al título)

**b.** lo marque con amarillo en el texto

**c.** Marque con celeste: Nombres de las estrategias argumentativas

**d:** La respuesta al título la marque con verde

**e.**

Cuando dice *“Los libros impresos tienen el aura del objeto único”* significa que cada libro físico es especial, con su diseño, olor, textura y que no se puede reemplazar con una pantalla. Es un objeto que se siente más propio y personal.

**4.** Opinión Por mi parte, considero que la lectura en formato impreso es mejor que en digital. En primer lugar, porque según el texto se entiende más y no distrae como pasa con las pantallas. Además, está comprobado que el papel no afecta la vista ni el sueño, mientras que las pantallas sí lo hacen. Por lo tanto, pienso que aunque lo digital es práctico, lo impreso tiene más ventajas.