



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIVADA
COLEGIO SECUNDARIO "SANTO DOMINGO"
CUE 7000266-0
Laprida 57 (oeste) Capital - SAN JUAN

PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA-PASTORAL

CICLO 2025

CON DOMINGO SOMOS PEREGRINOS DE ESPERANZA

ESPACIO CURRICULAR: LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

AÑO: 4º

DIVISION(ES): A Y B

DOCENTE: MELANÍ PEREZ (SUPLENTE)

I. Propósitos de la asignatura

a) Propósitos Pedagógicos

Promover en los alumnos el desarrollo de competencias comunicativas en inglés, fomentando la comprensión y producción oral y escrita en situaciones cotidianas. Estimular la adquisición progresiva de estructuras gramaticales básicas, vocabulario inicial y habilidades de escucha, lectura y escritura

b) Propósitos Pastorales

Fomentar un clima de respeto, solidaridad y apertura hacia otras culturas, inspirados en los valores cristianos de dignidad, verdad, libertad y promoción humana. Motivar el aprendizaje como un camino de descubrimiento de los dones personales dados por Dios.

II. Encuadre Pedagógico-Pastoral

Los principios de una pedagogía dominica son los elementos fundamentales que la constituyen de modo que sin ellas dejaría de ser tal. Se expresan a partir de la misión

de la Orden de Predicadores de *cultivar la inclinación de los hombres a la verdad* y de la enseñanza como *exposición al alumno del propio proceso del docente en el descubrimiento de la realidad*.

El principio de *dignidad* pone la base de una antropología cristiana y la meta de nuestra acción educativa, y es el fundamento de los otros tres principios que vienen a explicitarlo. El principio de *verdad* presenta la capacidad del ser humano de descubrir la realidad, el principio de *libertad* la capacidad de autodeterminación, y el de *promoción* el modo en que debe acompañarse el desarrollo de estas dos capacidades. Por ello, la educación que brindamos es eminentemente humanista.

La puesta en práctica de estos principios se da en el marco del diálogo e integración entre fe y razón (gracia y naturaleza), que debe estar presente en toda acción pedagógica, y cuya dinámica se expresa así: *credo ut intelligam, intelligo ut credam* (creo para entender, entiendo para creer).

a) El principio de dignidad supone:

- Que todo ser humano, independientemente de sus circunstancias, tiene valor por sí mismo desde el comienzo de su existencia en el momento de la concepción y hasta la muerte natural.
- Que este valor sea reconocido y respetado en toda etapa de la vida.
- Que un ser humano jamás puede ser instrumentalizado como un medio para otro fin.
- Que esta dignidad se pone en acto cuando el hombre obra por sí (se autodetermina), con conocimiento del fin y con dominio sobre sí mismo.
- Que un acto humano es más perfecto cuando integra todo el ser de la persona: espiritual y corporal.⁸
- Que el ejercicio de esta dignidad se ve dificultado por el pecado original, con lo cual además de las virtudes naturales el hombre necesita de la ayuda de la gracia para obrar de acuerdo a su dignidad.
- Que una pedagogía es digna del ser humano cuando promueve el desarrollo de virtudes para obrar por sí libremente y con conocimiento del fin último de su vida.

- Que afirmamos y promovemos de modo singular la responsabilidad y los dones y gracia personal de los alumnos para que alcancen una progresiva madurez física, psíquica, moral y religiosa.

b) El principio de verdad:

Este se refiere a la concepción realista y cristiana ante la cuestión de la verdad. Con Santo Tomás de Aquino, la tradición católica sostiene que existe la verdad, que el hombre puede conocerla -aunque no pueda agotarla- y comunicarla, y que se accede a ella por las capacidades humanas naturales (razón, capacitada por las virtudes correspondientes) y por la revelación divina (la razón iluminada por la fe). La verdad es, entonces, la adecuación de la inteligencia a la realidad.

La concepción cristiana de la realidad, fundamento de una pedagogía dominica, supone:

- Que Dios es la Causa Primera de la realidad, que depende de Él como Creador y es gobernada por su Providencia.
- Que este gobierno divino no anula sino que supone y respeta la libertad del hombre, en relación con la causalidad natural de los seres según sus propias leyes.
- Que el hombre, creado capaz de conocer y amar, aún en su condición de naturaleza herida, puede reconocer las huellas de Dios en la unidad, verdad, bondad y belleza de sus creaturas.
- Que Dios ayuda al hombre en el develamiento de la verdad completa: de algunas cosas que podría conocer por sí mismo y son fundamentales para la vida, y otras que nunca podría conocer por sí, como la intimidad divina, por lo que se revela y se da a sí mismo al hombre que lo recibe en la fe.
- Que existe una sola verdad, a la que el hombre accede por medio de dos maneras distintas de conocer: el conocimiento natural por el ejercicio de su inteligencia, y el sobrenatural en el que la misma inteligencia recibe el auxilio de la luz de la fe.

c) El principio de libertad:

En una pedagogía dominica éste se refiere a una concepción realista y esperanzada sobre el hombre. Miramos al ser humano a la luz de la Revelación, de la razón, en su naturaleza propia, situación histórica y destino eterno.

Al procurar la verdadera libertad de los hijos de Dios, nuestra educación es liberación de la doble servidumbre en que nace el ser humano: la ignorancia y el pecado.

Este principio busca posibilitar el auténtico ejercicio de la libertad como característica propia de la voluntad humana: inclinación que sigue al conocimiento de la verdad, buscando ponerla en obra haciendo el bien. Esto es la capacidad de dominio de sí mismo o autodeterminación. La verdadera libertad no equivale a la determinación autónoma de los propios fines y la naturaleza de la persona humana, sino que se vive a partir de la verdad de su condición de creatura. Así se abren dos dinamismos liberadores: el de *iluminación y atracción del bien*, y el de *prevención y curación del mal*.

d) El Principio de Promoción:

Si el principio de dignidad pide que el alumno sea autor libre de sus propios actos debido a que es capaz de conocer la verdad, el principio de promoción es la respuesta educativa adecuada a ello. Promover significa impulsar el desarrollo y realización de esta dignidad, de manera directa o personal, cuando se enseña, y de manera indirecta o ambiental mediante las condiciones externas. El ambiente supone la importancia de cuidar espacios físicos sobrios, acogedores y bellos, con signos religiosos y culturales que favorezcan la transmisión del mensaje. Pero quizá el aspecto más importante del ambiente sea la red de vínculos que se entretajan, y que generen un rico clima de cercanía, diálogo, cuidado y cultivo de lo humano. La comunidad educativa, como comunidad eclesial, se convierte en vientre mariano que engendra hijos de Dios, a través de la Palabra de Dios, los sacramentos y el amor fraterno.

En este ambiente se promueven de manera orgánica y sistemática experiencias que permiten que el alumno se ponga en relación adecuada consigo mismo, con los otros, con el mundo y la cultura, y con Dios. Descubrir cada ámbito de la realidad en su verdad le permite desplegar sus capacidades y religarse con Dios.

III. Planificación

DESPLIEGUE TEMPORAL	UNIDAD	CONTENIDOS	CAPACIDADES	FECHA DE EVALUACIÓN	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE APROBACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
MARZO	Unidad 1	Presente Simple. Presente Continuo. Vocabulario: Descripción física y personalidad, ropa, preposiciones de lugar. Introducción al proyecto.	Uso y diferenciación de presente simple y continuo en situaciones cotidianas.	22 de marzo	Prueba escrita y actividades orales.	Uso correcto de tiempos presentes y vocabulario específico.	English File Pre-Intermediate 4th Edition
ABRIL	Unidad 2	Verbo To be (pasado). Pasado simple. Verbos regulares e irregulares. Pasado Continuo. Vocabulario:	Uso de tiempos pasados para narrar eventos.	19 de abril	Prueba escrita y dramatizaciones.	Comprensión y producción en pasado simple y continuo.	English File Pre-Intermediate 4th Edition

		Vacaciones, preposiciones de tiempo y lugar. Desarrollo del vocabulario del proyecto.					
MAYO	Unidad 3	Be going to y presente continuo con idea de futuro. Vocabulario: Aeropuerto y viajes. Desarrollo del vocabulario del proyecto.	Formulación de planes y predicciones futuras.	24 de mayo	Prueba práctica oral y escrita.	Uso adecuado de estructuras futuras.	English File Pre-Intermediate 4th Edition
JUNIO	Unidad 4	Presente perfecto y pasado simple. Vocabulario: Tareas del hogar. Uso de do y make.	Diferenciación entre presente perfecto y pasado simple.	21 de junio	Prueba escrita y actividades de producción oral.	Uso correcto de tiempos verbales y vocabulario.	English File Pre-Intermediate 4th Edition

		Cierre de integración de contenidos del proyecto.					
ABP 1 CUAT.	Lengua, Cultura Clásica, Inglés y Cultura de la Comunicación - Héroes, demonios y destinos: trazos e imágenes de lo monstruoso						
AGOSTO	Unidad 5	Comparativo, superlativo, adverbios, comparación "as...as", quantifiers. Vocabulario: Describir una ciudad, salud y cuerpo.	Uso de estructuras comparativas y descriptivas.	23 de agosto	Prueba escrita y ejercicios prácticos.	Formulación correcta de comparaciones y uso de quantifiers.	English File Pre-Intermediate 4th Edition
SEPTIEMBRE	Unidad 6	Verbos en infinitivo (to + infinitive) y -ing form. Artículos: The, A. Vocabulario:	Uso correcto de formas verbales e identificación de artículos.	20 de septiembre	Prueba escrita y actividades de comprensión.	Aplicación adecuada de estructuras vistas.	English File Pre-Intermediate 4th Edition

		Lugares, edificios, vacaciones en ciudad, telefonía e internet.					
OCTUBRE	Repaso General	Repaso de todas las estructuras vistas en el año.	Refuerzo de contenidos para evaluación final.	18 de octubre	Actividades orales y escritas.	Demostración de uso integrado de contenidos.	English File Pre-Intermediate 4th Edition
NOVIEMBRE	Repaso General	Repaso de todas las estructuras vistas en el año con las diferentes habilidades: listening, writing, Reading.	Habilidades de listening, Reading y writing.	15 de Noviembre	Todas las habilidades juntas.	Capacidad para entender las ideas y comprensión del texto (ideas principales y detalles).	English File Pre-Intermediate 4th Edition
ABP 2 CUAT.							