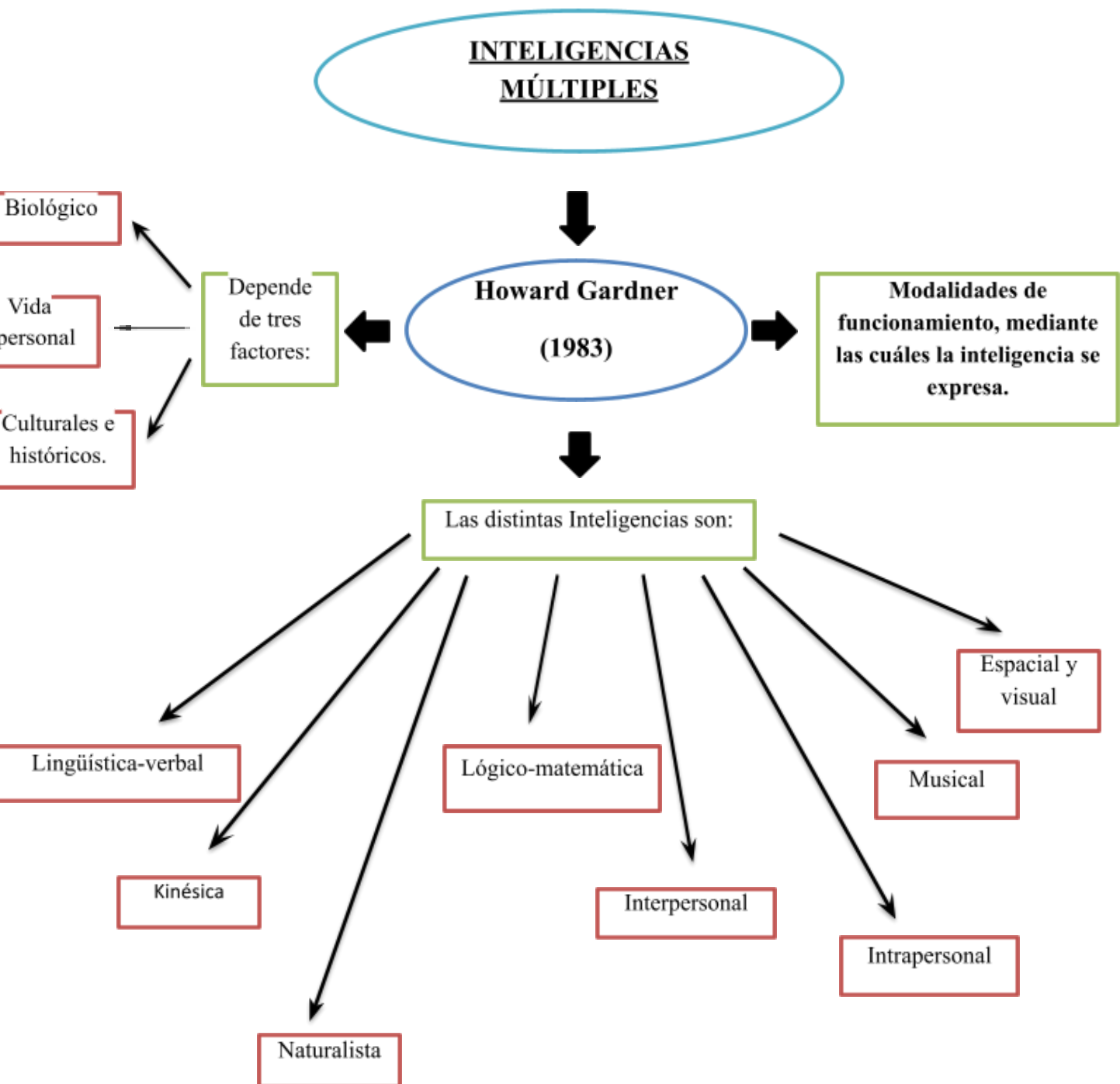


1) Conocemos las inteligencias múltiples de Howard Gardner.



### Inteligencias múltiples.

Una perspectiva distinta de entender la inteligencia es la planteada por el psicólogo norteamericano **Howard Gardner** quién ha desarrollado el concepto de inteligencias múltiples. Las define cómo **modalidades de funcionamiento, mediante las cuáles la**

**inteligencia se expresa.** Las mentes se especializan para dedicarse a las formas verbales, matemáticas, espaciales de elaboración de estímulos, basándose en los medios simbólicos proporcionados por las culturas.

Para Gardner el desarrollo de algún tipo de inteligencia depende de tres factores: **Factor Biológico, factor de la vida personal y Factores culturales e históricos.**

Las personas tienen una serie de dominios posibles de competencias intelectual, que pueden desarrollarse si se cuenta con los factores estimulantes apropiados.

La utilidad de la teoría de las inteligencias múltiples es importante entre otras aplicaciones a los fines de la orientación vocacional y de políticas de formación de recursos humanos.

Cada una de estas inteligencias actúa en forma independiente. Gardner identifica varios tipos de inteligencia que deben pensarse como construcciones científicas de utilidad potencial y no como en utilidades físicas verificables.

Las distintas inteligencias son:

- **Inteligencia lingüística-verbal:**

Capacidad de usar las palabras para escribir o comunicar ideas. No está necesariamente ligada a la percepción auditiva ni verbal, tal como lo demuestra el caso de los sordos, ejemplos narrador, político, actores, escritores y profesores.

- **Inteligencia musical:**

Capacidad de reconocer y producir ritmos, melodías y tonalidades. De expresarse en forma musical y de usar la música para expresar ideas. Por ejemplo: compositores, intérpretes y técnicos de sonido.

- **Inteligencia lógico-matemática:** Es no verbal. Se refiere a la capacidad de establecer relaciones entre los objetos y sus representaciones generando, a su vez, nuevos enunciados, objetos y relaciones ideales estos procesos son muy rápidos en quienes están dotados de este tipo de inteligencia por ejemplo: científicos, matemáticos y programadores.

- **Inteligencia espacial y visual:**



Este tipo de inteligencia se vincula a la forma de manejarse con el mundo de los objetos reales y concretos, y se basa en la capacidad para percibir el mundo espacial-visual y aplicar las experiencias previas de manejo espacial aún en ausencia de los estímulos físicos adecuados. Por ejemplo: arquitecto, escultor y decoradores.

- **Inteligencia cinestésica-corporal o manual y kinésica:**

Habilidad para emplear el cuerpo en forma muy diferenciada y habilidad para propósitos expresivos y orientados a metas y a la capacidad de trabajar hábilmente con objetos. Por ejemplo: danza, actuación teatral, deportes.

- **Inteligencia interpersonal:**

Capacidad para percibir y responder adecuadamente a motivaciones sin necesidad y necesidades de los otros. Por ejemplo: líderes religiosos, políticos, docentes, terapeutas, padres y madres.

- **Inteligencia Intrapersonal:**

Es la capacidad de acceder a la propia vida interior, de discriminar las propias emociones y conocer las propias fortalezas y limitaciones. Por ejemplo: filósofos y pensadores.

- **Inteligencia naturalista:**

Es la capacidad de reconocer y clasificar los seres vivos (plantas, animales) y la sensibilidad hacia otras categorías del mundo natural. Como por ejemplo: biólogos, científicos de la naturaleza, expertos en medio ambiente.

2) Realizar el test de Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

**Consigna:** Leer cada una de las afirmaciones, si te parece que la afirmación es veraz entonces coloca una "V" y, si no lo es, coloca una "F".

- 1.....Prefiero hacer un mapa que explicarle a alguien como tiene que llegar.
- 2.....Si estoy enojado o contento generalmente sé exactamente por qué.
- 3.....Sé tocar (o antes sabía tocar) un instrumento musical.
- 4.....Asocio la música con mis estados de ánimo.
- 5.....Puedo sumar o multiplicar mentalmente con mucha rapidez.
- 6.....Puedo ayudar a un amigo a manejar sus sentimientos.
- 7.....Me gusta trabajar con calculadoras y computadoras.
- 8.....Aprendo rápido a bailar un ritmo nuevo.

- 9.....No me es difícil decir lo que pienso en una discusión o debate.
- 10.....Disfruto de una buena charla, discurso o sermón.
- 11.....Siempre distingo el norte del sur, esté donde esté.
- 12.....Me gusta reunir grupos de personas en una fiesta o en un evento especial.
- 13.....La vida me parece vacía sin música.
- 14.....Siempre entiendo los gráficos que vienen en las instrucciones de instrumentos.
- 15.....Me gusta hacer rompecabezas y entretenerme con juegos electrónicos.
- 16.....Me fue fácil aprender a andar en bicicleta o en patines.
- 17.....Me enoja cuando oigo una afirmación que me parece ilógica.
- 18.....Soy capaz de convencer a otros que sigan mis planes.
- 19.....Tengo buen sentido de equilibrio y coordinación.
- 20.....Con frecuencia veo relaciones entre números con rapidez y facilidad.
- 21.....Me gusta hacer esculturas.
- 22.....Tengo agudeza para encontrar el significado de las palabras.
- 23.....Puedo mirar un objeto con facilidad.
- 24.....Con frecuencia relaciono una pieza de música con algún evento de mi vida.

- 25.....Me gusta trabajar con números y figuras.
- 26.....Me gusta sentarme silenciosamente y reflexionar sobre mis sentimientos.
- 27.....Con sólo mirar la forma de construcciones y estructuras me siento a gusto.
- 28.....Me gusta tararear, silbar y cantar en la ducha o cuando estoy sola.
- 29.....Soy bueno para el atletismo.
- 30.....Me gusta escribir cartas a mis amigos.
- 31.....Generalmente me doy cuenta de la expresión que tengo en la cara.
- 32.....Me doy cuenta de las expresiones en la cara de otras personas.
- 33.....Puedo identificar mis estados de ánimo.
- 34.....Me doy cuenta de los estados de ánimo de otros.
- 35.....Me doy cuenta bastante bien de lo que otros piensan de mí.

Luego de responder, revisar las siguientes preguntas en el orden dado:

- A)  $9 - 10 - 17 - 22 - 30 =$
- B)  $5 - 7 - 15 - 20 - 25 =$
- C)  $1 - 11 - 14 - 23 - 27 =$
- D)  $8 - 16 - 19 - 21 - 29 =$
- E)  $3 - 4 - 13 - 24 - 28 =$
- F)  $2 - 6 - 26 - 31 - 33 =$
- G)  $12 - 18 - 32 - 34 - 35 =$

Si pusiste "verdadero" asígnale un punto a cada una y suma los puntos. Suma cuánto te dan en cada fila y aquellas filas que te den sobre 4, tienes la habilidad marcada y 5, eres sobresaliente.

El orden de las inteligencias será:

- A) Inteligencia verbal.
  - B) Inteligencia lógico-matemática.
  - C) Inteligencia visual espacial.
  - D) Inteligencia kinestésica-corporal.
  - E) Inteligencia musical-rítmica.
  - F) Inteligencia intrapersonal.
  - G) Inteligencia interpersonal.
- 
- 3) Una vez realizada la técnica de Howard Gardner, compartir y reflexionar sobre los resultados obtenidos.
  - 4) Escribir en una hoja la modalidad que le gustaría elegir y explicar el porqué de esa elección. Entregárselos a la docente para realizar un primer relevamiento junto a los directivos.