

Trabajo práctico de danza



Integrantes:
Sofia Barrios
Facundo Escriva
Cristiano Correa
Juan Ignacio Ghilardi

6 "A"



¿Qué es el tango y dónde surgió?

El tango es un género musical y una danza de origen rioplatense, nacido a fines del siglo XIX en los barrios populares de Buenos Aires (Argentina) y Montevideo (Uruguay). Combina influencias africanas, criollas y europeas.





Tipos:

Los principales tipos son:

- Tango tradicional: el más clásico y elegante.
- Tango salón: más suave y con movimientos amplios.
- Tango escenario: pensado para el espectáculo, con pasos acrobáticos.
- Tango nuevo: más libre, mezcla estilos modernos.
- Milonga y vals criollo: ritmos relacionados con el tango, pero más rápidos o suaves.





Paso básico:

El paso básico del tango se llama "caminata", y consiste en caminar en pareja marcando los tiempos del compás, con elegancia y conexión entre los bailarines.





Tango milonguero y tango tradicional

- El tango milonguero se baila muy cerca, con abrazo cerrado y movimientos cortos, ideal para pistas llenas.
- El tango tradicional (o de salón) tiene un abrazo más abierto y movimientos más amplios y estilizados.





Compositor y tiempos musicales



Un compositor de orquesta de tango argentino muy famoso es Astor Piazzolla.

El tango generalmente tiene 2 tiempos musicales por compás, es decir, su compás es de $2/4$ o a veces $4/4$ (según el estilo o el arreglo).

👉 En resumen:

- Compositor: Astor Piazzolla
- Tiempos musicales del tango: 2 (compás de $2/4$)

Gracias!

