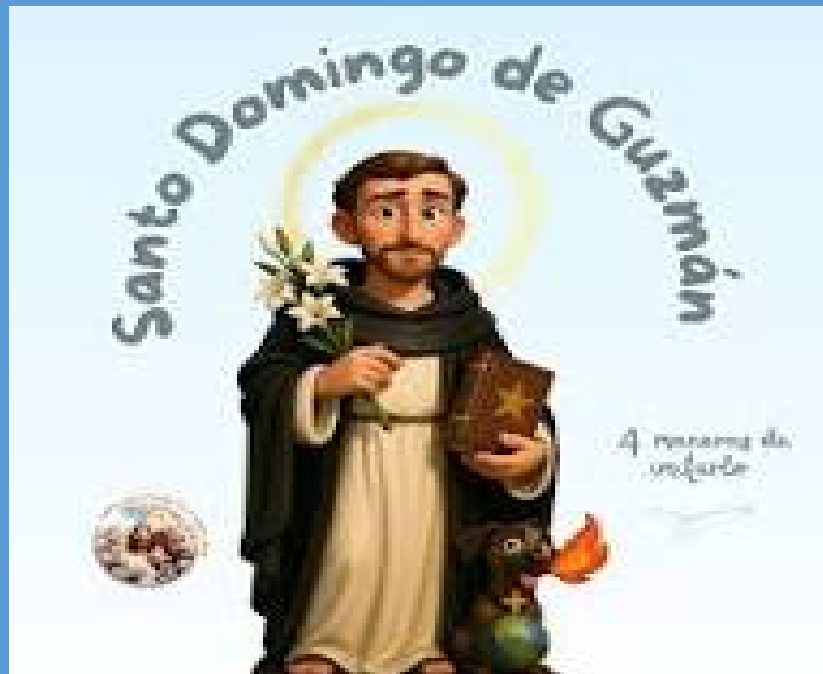


COLEGIO SECUNDARIO "SANTO DOMINGO"

CUADERNILLO DE NIVELACIÓN



AÑO 2026



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

ÁREA MATEMÁTICA

Cuaderno de
Actividades
2025-2026

FECHA:



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

FECHA:

Resuelve las siguientes situaciones problemáticas:

Una caja tiene 475 abanicos. ¿Cuántos abanicos habrá en 24 cajas?

El colegio compró 234 libros a 14 euros cada uno. ¿Cuánto costaron en total?

En una finca hay 256 árboles, si cada uno tiene 25 manzanas. ¿Cuántas manzanas hay en total?

Si compré 139 paquetes de arroz a 54 céntimos el paquete, ¿Cuánto gasté?

1- El cajero del banco tiene \$36.756 para repartir en 100 personas que están en la fila. ¿Cuánto dinero le dará a cada uno?

2- Hay 120 caramelos para 10 chicos. ¿Cuántos caramelos son para cada uno?

Resuelve:

a) $543.840 \times 58 =$ b) $4.612 \times 34 =$ c) $3.585 \times 96 =$

d) $7.441 \times 26 =$ e) $798 \times 67 =$ f) $35.225 \times 43 =$

Efectuar las siguientes multiplicaciones por la unidad seguida de ceros:

a) $105.895 \times 1.000 =$

b) $343.954 \times 10.000 =$

c) $491.783 \times 100.000 =$

d) $705.500 \times 100 =$



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

FECHA:

Calcula el valor de cada potencia y raíz.

• **RESOLVER:**

| | | | |
|----------|-------|----------|-------|
| $5^0 =$ | _____ | $10^6 =$ | _____ |
| $10^5 =$ | _____ | $10^4 =$ | _____ |
| $3^3 =$ | _____ | $10^8 =$ | _____ |
| $2^1 =$ | _____ | $5^1 =$ | _____ |
| $2^5 =$ | _____ | $3^4 =$ | _____ |
| $2^0 =$ | _____ | $10^2 =$ | _____ |
| $7^1 =$ | _____ | $3^1 =$ | _____ |
| $10^3 =$ | _____ | $6^2 =$ | _____ |
| $2^0 =$ | _____ | $8^2 =$ | _____ |

• **ESCRIBE el número que falta:**

| | | |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| $\sqrt{\quad} = 4$ | $\sqrt{\quad} = 9$ | $\sqrt{\quad} = 7$ |
| $\sqrt{\quad} = 2$ | $\sqrt{\quad} = 5$ | $\sqrt{\quad} = 12$ |

• **RESUELVE mentalmente:**

a) $\sqrt{4} + 1 =$ _____

b) $\sqrt{81} - 5 =$ _____

Calcula y completa.

$3^2 = \square \Rightarrow \sqrt{9} = \square$

$7^2 = \square \Rightarrow \sqrt{49} = \square$

$4^2 = \square \Rightarrow \sqrt{16} = \square$

$8^2 = \square \Rightarrow \sqrt{64} = \square$

$5^2 = \square \Rightarrow \sqrt{25} = \square$

$9^2 = \square \Rightarrow \sqrt{81} = \square$

$6^2 = \square \Rightarrow \sqrt{36} = \square$

$10^2 = \square \Rightarrow \sqrt{100} = \square$



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Completa el cuadro según corresponda.

| Potenciación | Radicación | Radicado | Índice | Raíz |
|--------------|--------------------|----------|--------|------|
| $2^5 = 32$ | $\sqrt[5]{32} = 2$ | 32 | 5 | 2 |
| | | 64 | 2 | |
| | $\sqrt[3]{216} =$ | | | |
| | | | 5 | 3 |
| | $\sqrt{144} =$ | | | |

Resuelve los siguientes ejercicios combinados.

- $14 + 8^2 =$
- $12 + 12 + \sqrt[2]{36} \cdot \sqrt[2]{25} =$
- $\sqrt{49} + (4^2 \cdot 4^1) + 6 =$
- $54 : 6 + 3^3 : 3 - 90 : 10 =$
- $(8^2 + 5) \times 10^2$
- $12^0 + \sqrt[3]{27} + 19 \times 3 =$



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Seguimos practicando

$$6^2 \div \sqrt{4} + \sqrt{100} \div \sqrt{25} + 3^2$$

$$2^3 \sqrt{4} - 3^2 \div \sqrt{9} + 5^2 \div \sqrt{25}$$

$$\{\sqrt{169} \times 4 - [6^2 - (5 + 2^3 \times 3)]\} \div 3^2$$

$$\sqrt{49} \times 2^3 - \sqrt{100} \div 5^0 + \sqrt{36}$$



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

MÚLTIPLOS Y DIVISORES

1. Escribe los cinco números que siguen en cada serie y completa la frase:

- 2, 4, 6, _____, _____, _____, _____, _____. Son múltiplos de _____.
- 3, 6, 9, _____, _____, _____, _____, _____. Son múltiplos de _____.
- 5, 10, 15, _____, _____, _____, _____, _____. Son múltiplos de _____.
- 7, 14, 21, _____, _____, _____, _____, _____. Son múltiplos de _____.

Escribe los divisores de los siguientes números y completa si son números primos o compuestos

- $D_{12} =$ Número.....
- $D_9 =$ Número.....
- $D_7 =$ Número.....

Escribe 5 múltiplos de los siguientes números

- M_8 $M_{12} =$

Utilizando los criterios de divisibilidad para marcar en el cuadro con una cruz si es divisible.

| | Divisible por 2 | Divisible por 3 | Divisible por 5 | Divisible por 10 |
|-----|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| 18 | | | | |
| 35 | | | | |
| 40 | | | | |
| 84 | | | | |
| 100 | | | | |
| 150 | | | | |

Averigua mcm de los siguientes números

- $M(2) =$ $M(8) =$
- $M(12) =$ $M(5) =$
- m.c.m = m.c.m =

Averigua dcm de los siguientes números

- $D_{10} =$ $D_{18} =$
- $D_6 =$ $D_{15} =$
- dcm = dcm =



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

FRACCIONES

Escribe las siguientes fracciones.

Ocho novenos=

Seis onceavos=

Nueve treintaiunavos=

Tres quintos=

Dos dieciseisavos=

Siete décimos=

Escribe como se leen las siguientes fracciones

a) $\frac{2}{5}$

b) $\frac{8}{7}$

c) $\frac{14}{2}$

d) $\frac{3}{4}$

Transforma la fracción impropia en número mixto

$\frac{4}{3} =$

$\frac{8}{5} =$

$\frac{9}{7} =$

$\frac{5}{2} =$

$\frac{9}{3} =$

Transforma un número mixto en fracción impropia

$1\frac{1}{4} =$

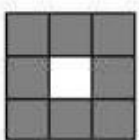
$1\frac{2}{3} =$

$1\frac{5}{6} =$

$2\frac{3}{8} =$

$3\frac{3}{7} =$

Escribe en cada caso la fracción que representa la parte coloreada.



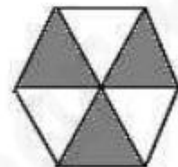
—



—



—



—

Escribe 3 fracción equivalente por amplificación a la dada

$\frac{4}{6} =$

$\frac{3}{9} =$



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Escribe la fracción equivalente por simplificación

$$\frac{5}{25} =$$

$$\frac{6}{54} =$$

Representa en la recta numérica las siguientes fracciones

$$\frac{6}{7} =$$

$$\frac{9}{2} =$$

Resuelve las siguientes operaciones. Averigua el mcm

$$\frac{2}{3} + \frac{4}{5} =$$

$$\frac{2}{5} + \frac{5}{7} =$$

$$\frac{7}{12} - \frac{5}{18} =$$

$$\frac{5}{4} - \frac{3}{8} =$$

ACTIVIDADES

25) ¿Cómo podemos expresar en lenguaje matemático o simbólico las siguientes expresiones? En las siguientes expresiones no tenemos números desconocidos.

| Lenguaje coloquial | Lenguaje simbólico |
|--|--------------------|
| La suma entre nueve y once es veinte. | |
| Quince es mayor que cuatro. | |
| La diferencia entre doce y cinco es siete. | |
| El cociente entre cuarenta y ocho es cinco. | |
| El producto entre siete y cuatro es veintiocho | |
| La mitad de doscientos es igual al cuádruple de veinticinco. | |
| El cuadrado de siete es cuarenta y nueve. | |

26) Traducir al lenguaje simbólico y resolver.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| a) La suma entre veinticuatro y setenta y dos. | d) El cociente entre treinta y seis. |
| b) La diferencia entre cien y treinta y nueve. | e) El triple de catorce. |
| c) El producto entre siete y ocho. | f) La mitad de noventa y dos. |

27) Indica en cada caso la expresión correcta.

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| a) La mitad del anterior de un número. | $x : 2 - 1$ $x - 1 : 2$ $(x - 1) : 2$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | d) El anterior del cuádruple de un número. | $4(x - 1)$ $4x - 1$ $x - 1 \cdot 4$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| b) El triple del siguiente de un número. | $3x + 1$ $3(x + 1)$ $x + 1 \cdot 3$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | e) El producto de dos números consecutivos. | $x \cdot x + 1$ $(x - 1) \cdot x$ $(x + 1)(x - 1)$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| c) El siguiente de la tercera parte de un número. | $x : 3 + 1$ $x + 1 : 3$ $(x + 1) : 3$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | f) La diferencia entre un número y su mitad. | $(x - x) : 2$ $x : 2 - x$ $x - x : 2$ | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

28) Unir cada expresión coloquial con su expresión simbólica.

| | | | |
|----------------------------------|------------------------------|---------|---------|
| a) La cuarta parte de un número. | e) La mitad de un número. | $n - 1$ | $n : 4$ |
| b) El siguiente de un número. | f) El anterior de un número. | n^3 | $n + 1$ |
| c) El cubo de un número. | | $3n$ | $n - 2$ |
| d) El triple de un número. | | $n : 2$ | |



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"



ÁREA LENGUA

Cuaderno de Actividades

2025-2026





"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Dijo que quizás vendría a la ceremonia. Modo

Sí, iré de paseo. Duda

No me gustan las comidas picantes. Lugar

Recordamos lo visto sobre adverbios.

13- Completa el texto con estos adverbios.

Nada – básicamente – poco – tal vez – después – dentro – ciertamente – no.

Las provisiones eran _____, carne seca, _____, la erupción las sorprendió pero no temieron porque estaban _____ de la choza. Sin embargo, la calma duró _____. El terremoto _____ dejó _____. En pie _____, tuvieron que remover los escombros: _____ rescataron algunas provisiones y armas.

14- Subraya con rojo la oración en la que el adverbio bastante modifica a un verbo, con verde cuando modifica a un adjetivo y con violeta cuando modifica a otro adverbio.

a- Los Grant lucían bastante humildes.

b- Los exploradores comieron bastante poco.

c- El baqueano y su hijo cazaron bastante.

15- Realiza un esquema que resuma lo aprendido sobre la clasificación de adverbios.

16-Observamos la imagen y el título del texto de la página, realizamos anticipación lectora. ¿Sabes qué son los rorcuales? Buscamos el significado en el diccionario o celular.

17-Luego de la lectura del texto, comentamos su contenido y afirmamos o refutamos lo anticipado.



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Ballenas y rorcuales

Los saltos y las posturas

Las ballenas saltan con frecuencia por encima de la superficie de las olas, sobre las que caen provocando enormes salpicaduras. A menudo nos hemos preguntado sobre el origen de esos brinco. Algunos etólogos ven en ellos tan solo la realización de ciertas necesidades biológicas: los saltos serían imprescindibles para librarse de parásitos o para tragar bocanadas de plancton. Pero estas interpretaciones puramente mecanicistas no explican un hecho: las ballenas saltan aunque no coman y, a pesar de sus saltos, permanecen plagadas de parásitos.

Estos saltos deben interpretarse por lo que son en realidad: juegos... Los cetáceos son tal vez los animales más felices de la Tierra. Es decir, consagran el 10% de sus vidas a buscar alimento, y el resto del tiempo lo pueden dedicar a sus relaciones sociales, a dormir, al amor, a los juegos y a los cantos.

Los saltos no son sus únicos comportamientos típicos, aunque sí los más notables. A menudo, por ejemplo, se puede ver a uno de estos grandes mamíferos realizar lo que llamamos "hacer la vertical" con la cola en el aire: la ballena se mantiene erguida bajo la superficie y muestra al aire su enorme aleta caudal. Otras veces, en cambio, adopta la postura contraria, se pone de pie en el elemento líquido con la cabeza fuera del agua. Tal es el caso de la ballena gris, que suele realizar esta maniobra. Este comportamiento está probablemente ligado a la necesidad que tiene el animal de situarse frente a la costa. Pero sin duda posee, asimismo, un sentido lúdico.

Las ballenas hacen además muchas "señales" con sus aletas. Estas señales son "saludos" que



Los saltos de las ballenas son, principalmente, juegos.

dirigen a sus congéneres, o incluso a los hombres a los que parecen expresar cierto agradecimiento. El equipo de Cousteau ha recibido "saludos" de este tipo después de haber visitado a las yubartas en las Bahamas, y también tras haber soltado a un ballenato enredado en un arte de pesca en el golfo de San Lorenzo.

Si las ballenas adoptan distintas posturas corporales que constituyen mensajes para sus congéneres es porque disponen de un alto grado de psiquismo, que se comprueba también en sus cantos o lenguaje sonoro. Una de las manifestaciones de esta inteligencia es la forma en que las hembras protegen a sus crías, y en que cada miembro de la manada defiende a su clan.

Los balleneros se han aprovechado cínicamente de este comportamiento: procuraban arponear a un ballenato, pero sin matarlo. Estaban seguros de que su llamada sonora de auxilio haría acudir primero a su madre y, luego, a los demás ejemplares de la manada. La solidaridad de las ballenas es maravillosa; pero ha acelerado su perdición ante los carniceros de nuestra especie.

Jacques-Yves Cousteau, en *Enciclopedia del Mar*, Navarra, Folio, 1993 (adaptación).

18- Responde en forma completa.

a-¿Sobre qué comportamiento de las ballenas trata el texto?

.....

.....

b-¿Qué explicación dan los etólogos a este comportamiento?

.....

.....

.....



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

.....

c-¿Cuál es la explicación que propone Cousteau?

.....

.....

.....

.....

d-¿Qué comportamiento de las ballenas aprovechan los balleneros para cazarlas?

.....

.....

.....

.....

- En el texto subraya con rojo, dos sustantivos propios; con azul tres verbos; con verde cinco sustantivos comunes concretos y con naranja dos adjetivos calificativos.
- Recordamos oralmente las características del texto expositivo.

19-Marca con una cruz las características propias de un texto expositivo.

- Su intención es brindar información sobre temas variados.
- Los verbos aparecen en Modo Imperativo.
- Utilizan la función apelativa del lenguaje
- Emplean lenguaje claro y preciso.
- Utilizan un registro informal.
- Incluyen términos científicos y técnicos.
- El modo verbal usado es el Indicativo.
- El registro que utilizan es formal.
- La función del lenguaje es informativa.
- El subtítulo puede ser uno de sus elementos paratextuales.

20-Completa la oración.

- El texto “Ballenas y rorcuales” tiene los siguientes elementos de un texto expositivo :.....



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

21- Nos informamos, para recordar...

Los textos expositivos emplean recursos para explicar ideas complejas de una manera sencilla, como la definición, la ejemplificación y la reformulación.

- La definición responde a las preguntas ¿Qué es? O ¿Qué son? Se usan los verbos ser, significar, llamarse, denominarse etc, en presente del modo indicativo.
- La ejemplificación presenta casos concretos que ilustran la idea o concepto que se explica. Se introduce con expresiones como por ejemplo, como, en el caso de.
- La reformulación explica lo mismo con otras palabras, con expresiones como, es decir, en otras palabras, o sea, esto es.

22- Completa las definiciones según el texto leído.

Los saltos de las ballenas son.....

.....

Las señales que hacen con las aletas son.....

.....

23- Relee el texto y escribí dos ejemplos de por qué saltan las ballenas.

.....

.....

24- Localizá en el texto una reformulación y subrayala. ¿Qué expresión te permitió encontrarla? Rodeala

25- Explica con tus palabras, en qué consiste el salto de las ballenas que el texto describe como hacer La vertical.

26- ¿Cuál es la postura contraria a ese salto?, ¿Cómo se ejemplifica en el texto?

.....

.....

.....

.....

27 - Leemos y ponemos especial atención al uso de las comas.

La revista **Curiosos**, publicación infantil, está dividida en cinco secciones: “Ciencias Naturales”,



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

“Ciencias Sociales”, “Tecnología”, “Experimentos” y “Novedades”. También tiene un correo de lectores, al que podrás enviar tus inquietudes y comentarios. Además, una última página con juegos, enigmas, acertijos y desafíos matemáticos. Curiosos, una iniciativa de editorial Chikuelos, te espera en el quiosco todas las semanas para recorrer juntos el apasionante y divertido camino del conocimiento.

- Conversamos ¿En qué parte del texto se utilizan las comas?

28-Transcribí las enumeraciones que se indican a continuación.

a- Secciones en que se divide la revista:.....

.....
.....

b- Contenido de la última página:.....

.....
.....

29-Buscá tres aclaraciones y subráyalas.

30-Para recordar.

La coma se usa en los siguientes casos:

- Para separar elementos de una enumeración.
- Para encerrar aclaraciones. (Tu tía es Ana, la seño de sexto, ¿No es cierto?)
- Después de conectores que unen oraciones, como, además, en cambio, sin embargo, entonces.
- Para separar el nombre de un interlocutor. (Ana, ¿querés comprar una botella?)
- Para indicar la omisión del verbo en una oración que normalmente lo llevaría por haber sido mencionado antes o estar sobreentendido. (Los lunes, lee novelas; los jueves poemas.)

31-Completamos las actividades.



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

1. Las siguientes oraciones contienen aclaraciones. Subrayalas y respondé: ¿con qué signos de puntuación se indican? Compartí las respuestas con tus compañeros.

- Los mocovíes, físicamente musculosos y de mediana estatura, se dedicaban a la caza.
- Los insectos, atraídos por el perfume de las plantas, quedan atrapados en las hojas de las carnívoras, que se cierran como una jaula y les impiden escapar.
- Los esteros, terrenos pantanosos e inundables, son favorables para el crecimiento de las plantas carnívoras.



2. Completá la oración con una aclaración. ¿Qué signos tuviste que agregar? Respondé en forma oral.

Leímos un texto sobre el pez con mejor puntería

3. Colocá comas donde corresponde. ¿En qué casos encierran una aclaración? ¿En cuáles separan los elementos de una enumeración?

La selva misionera el bioma de mayor riqueza en cuanto a flora y fauna se encuentra en el extremo noreste de nuestro país. El clima es cálido y húmedo con precipitaciones abundantes. La vegetación de la selva se presenta en forma de estratos e incluye el guatambú el laurel negro el lapacho amarillo el cedro el incienso.



4. Escribí en cada caso de qué uso de la coma se trata: enumeración (E) o aclaración (A).

El jardín botánico, emplazado a pocas cuadras del centro comercial de la ciudad de San Miguel de Tucumán, es un lugar privilegiado.

Pocas veces se encuentra tal variedad de vegetación en un jardín botánico; hay especies originarias de Asia, África, Oceanía, Europa y América.

En el folleto turístico se explica que el algarrobo abuelo, el patriarca de los árboles de la zona, tiene más de 800 años.

32- Recuerda lo visto sobre hipónimos e hiperónimos.

33- Escribe los hipónimos de los siguientes hiperónimos.



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

Dioses griegos _____

Año: _____

Flores: _____

Útiles escolares: _____

34-Piensa y escribe el hiperónimo de estos hipónimos.

Verde, azul, amarillo, rojo, blanco: _____

Banana, manzana, uvas, pera, mandarina: _____

Heladera, licuadora, multiprocesadora, juguera: _____

35 -Piensa y escribe tres series de hipónimos con sus respectivos hiperónimos.

36-Analiza sintácticamente las siguientes oraciones.

- El viejo perro de mi vecino ladró toda la noche.
- Mi hermana mayor compró un libro interesante en la feria.
- Los estudiantes prepararon la exposición con mucho esfuerzo.
- Ellos jugaron al fútbol en el parque mientras el sol brillaba.
- Luisa y su amiga fueron al cine pero no había entradas.
- Nosotros visitaremos un museo histórico el próximo sábado.
- El concierto pareció maravilloso a todos los asistentes.
- Mi padre reparó la bicicleta roja de mi primo.



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

- Ella estudiaba mucho y sacó buenas notas en el examen.
- Ayer, la directora anunció la fiesta de fin de curso.
- Los niños pequeños parecen felices con sus regalos nuevos.
- ¿Quién escribió este poema tan emocionante?
- Mi tío tiene una casa que está cerca del mar.
- En la mesa, había muchos dulces para los invitados.
- Corre rápido y alcanza el autobús a tiempo.

37- Escribí el pronombre que corresponda para reponer los sujetos tácitos. Subraya la desinencia del verbo que te permite resolver la actividad.

Yo – vos – ella – nosotros – ustedes – ellas.

Caminaste por horas por ese sendero largo y azul.

Respondió que no.

Habían llegado una hora antes de lo pactado.

Resolveremos el problema.

Lo juro.

¡Vengan rápido!

Pintaban nubes en el cielo de fantasía.

38- Realiza las actividades presentadas a continuación.

"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

2. Anotá en la carpeta una lista de hipónimos de cada hiperónimo.

mueble

país

músico

infusión

P.E.O
bit.ly/
35DMt9m



3. Leé los textos y resolvé las consignas.

A Omar comenzó a visitar a Marina varios días a la semana. En cada visita, aparecía con un ramo de flores. De tanto ir a la casa de Marina, Omar conoció a muchos de sus familiares.

B Omar comenzó a visitar a Marina varios días a la semana: los lunes, los miércoles, los sábados y algunos domingos. En cada visita, aparecía con un ramo de flores. Algunas veces llevaba rosas o claveles y, casi siempre, jazmines. De tanto ir a la casa de Marina, Omar conoció a muchos de sus familiares. Compartió ronda de mates con la mamá, el papá y el hermano menor; ayudó al primo con la tarea y escuchó las largas anécdotas de la tía más conversadora.

- Conversen entre todos: ¿ambos textos son semejantes? ¿En qué se diferencian?
- Observá en el texto A los hiperónimos destacados y subrayá los hipónimos de cada uno en el texto B con el color correspondiente. El primero ya está resuelto.
- ¿Qué función cumplen los hipónimos que subrayaste en el texto B? Marcá con X y justificá tu respuesta en forma oral.
Cambian la información.
Contradicen la información.
Amplían la información.
Repiten la información.

39- Leemos el siguiente texto.

Observamos que elementos paratextuales están presentes, los nombramos.

Leemos el título, subtítulos, observamos las imágenes y realizamos anticipación lectora.

"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

El misterio de las Líneas de Nazca

Las Líneas de Nazca consisten en una serie de trazos y figuras geométricas con formas de animales, personas y plantas, algunas tan grandes como una cancha de fútbol. Se distribuyen en más de 500 km² al sur de Perú, en las pampas de Jumana y las cuencas de Santa Cruz, Río Grande, Palpa, Ingenio y Nazca. Es considerado el grupo de **megaglifos** más importante del mundo: contiene alrededor de 10.000 líneas rectas y más de 300 figuras casi perfectamente proporcionadas, que miden hasta 275 metros de largo, y la mayoría solo son visibles desde el aire.

Fueron descubiertas a fines de la década de 1920, cuando empezaron a circular los primeros aviones por la zona. Su conservación se debe a la acción de los **guijarros** del desierto, que acumulan calor y las protegen de la amplitud térmica, y a las escasas precipitaciones de la región: generalmente, solo llueve durante 30 minutos cada 24 meses.

En 1994, las Líneas de Nazca fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).



Las Líneas de Nazca se ubican en las llanuras del desierto de Nazca y otros sitios de la costa sur de Perú.

El motivo de su creación

Estas figuras han despertado la curiosidad de los investigadores hace ya muchas décadas. La proporcionalidad y el tamaño de los trazos sorprenden por su antigüedad, perfección y dimensiones. Por ejemplo, algunos dibujos como *Las manos* y *El árbol* son visibles desde las colinas próximas y desde unos miradores colocados en la zona, pero la mayoría de las figuras solo se puede apreciar desde la altura.

El propósito de las Líneas de Nazca aún se discute. Han sido estudiadas por expertos de varias disciplinas, como antropólogos, arqueólogos y astrónomos, pero todavía no se ha encontrado evidencia suficiente para apoyar alguna de sus hipótesis, y es poco probable que se compruebe el verdadero origen de estos sorprendentes megaglifos. ¿Qué misterios ocultan?

Especialistas en fenómenos paranormales sugieren que las primeras figuras fueron trazadas por seres extraterrestres, y las posteriores, por los propios indígenas que deseaban volver a recibir su visita. Algunos matemáticos sostienen que las Líneas de Nazca conforman una especie



La figura *El árbol* se puede observar desde un mirador a 50 metros de altura.



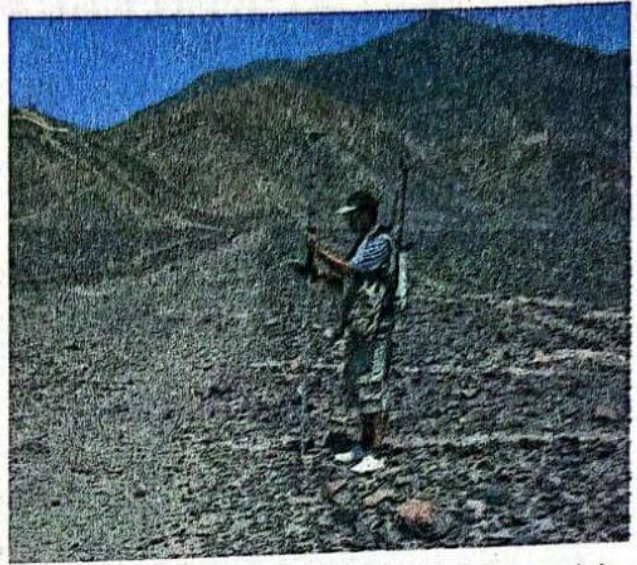
“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

de calendario gigante con las alineaciones astronómicas, basado en los **solsticios** y la ubicación de las estrellas, que servía para organizar la siembra y la cosecha de los cultivos. El astrónomo Gerald Hawkins, en cambio, afirma que no existen coincidencias entre las figuras y los astros. Por otra parte, una hipótesis publicada hace unos años señala que las Líneas serían un enorme mapa de los recursos subterráneos del agua de esa región desértica, que marcaban también el camino para la procesión en las ceremonias; es decir, tendrían una función ritual.

Megaglifos enigmáticos

Probablemente, las Líneas fueron realizadas por el pueblo Nazca entre los años 300 y 600, aunque hay indicios de que las primeras figuras se remontan hasta 200 años a.C., y que fueron creadas por una cultura anterior.

Una de las figuras que desafía la imaginación de los investigadores es la llamada *El astronauta*. ¿Qué hace un hombre gigante —los ojos y las botas se distinguen con claridad— que parece saludar hacia el cielo? Y a esta pregunta se podrían sumar: ¿poseían los hombres de esa cultura peruana la tecnología suficiente para realizar las figuras?, ¿cómo tuvieron noción de las formas y distancias si las Líneas solo pueden contemplarse desde la altura? Los especialistas aún no logran hallar una respuesta definitiva.



Un investigador realiza un mapa satelital de las Líneas. Así, se amplían las posibilidades de estudio de estas enigmáticas figuras.

¿Qué es?

Un **guijarro** es una piedra pequeña, redondeada y lisa, formada por la erosión del agua.

Un **megaglifo** es un signo o una figura de gran tamaño que ha sido grabado, escrito o pintado en alguna superficie.

Nazca es una civilización ubicada en la costa sur de Perú; se desarrolló antes de la llegada de los españoles a América, entre los siglos I y IX.

El **solsticio** es la época del año en que el Sol se encuentra sobre uno de los dos trópicos, y se produce la máxima diferencia de duración entre el día y la noche.

40-Luego de la lectura del texto, conversamos: ¿Cuál será el tema central del texto?, ¿Según el glosario que significa la palabra Nazca?, ¿En dónde se puede encontrar este tipo de información?

41- Responde en forma completa.

a- ¿A qué se llaman líneas de Nazca?



“Con Domingo, somos peregrinos de esperanza”

.....

b- ¿En qué zona se ubican?

.....
.....
.....
.....

c- ¿Cuáles son las hipótesis sobre los creadores de las líneas?

.....
.....
.....
.....

d- ¿Qué especialistas los formularon?

.....
.....
.....
.....

e- ¿Te pareció interesante la información?, ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....



"Con Domingo, somos peregrinos de esperanza"

42- Completa en cuadro.
Extrayendo del texto cada clase de palabra.

| VERBOS (5) | SUST. COMUNES (5) | SUST . PROPIO(2) | ADJETIVOS(3) |
|------------|-------------------|------------------|--------------|
| | | | |

43- Recordamos hipónimos e hiperónimos.
Ubica cada palabra donde corresponda.