

## Documento de Cátedra Formación ética y ciudadana 3ºB

**Contenidos propuestos:** Acciones humanas. Conflictos sociales. Justicia, Libertad, Responsabilidad. La acción moral, las fuentes de la moralidad y los condicionamientos en la libertad de la persona . Las Representaciones Sociales

### La libertad. Una palabra en debate

*«El secreto de la felicidad no es hacer siempre lo que se quiere,  
sino querer lo que se hace».*

León Tolstoi

El término «libertad» además de tener distintas acepciones y significados, posee la característica de ser un concepto debatido y en permanente reformulación. Tanto desde el campo de la Filosofía, la Política, la Psicología, el Derecho, la Economía o el Arte en todas sus formas, la libertad está allí, asumiendo una forma de expresión. A manera de ir introduciéndonos en el tema podríamos citar al jurista, filósofo y politólogo italiano Norberto Bobbio, el cual sostiene que:

*«Con frecuencia se dice que la Libertad consiste en hacer lo que uno quiere. Sería más preciso decir que un actor se siente libre en la medida que hace lo que quiere. La libertad como estado mental es independiente de la Libertad como estado empírico».*

De acuerdo con el autor, encontramos dos formas de apreciar la libertad:

- ◆ Libertad interior

Es la sensación o estado mental de sentirse libre. Tiene que ver con lo que una persona desea, piensa o decide internamente. Una persona tiene libertad interior cuando puede elegir por sí misma, sin sentirse obligada o condicionada desde adentro (por ejemplo, por miedos, culpas o presiones internas).

***En palabras simples: es la libertad que uno siente por dentro.***

- ◆ Libertad exterior (o empírica)

Es la posibilidad real de actuar sin impedimentos externos. Depende de las condiciones del entorno: leyes, normas, otras personas, situaciones sociales, etc. Una persona tiene libertad exterior cuando puede llevar a la práctica lo que quiere hacer, sin que alguien o algo se lo impida.

***En palabras simples: es la libertad que uno puede ejercer en la realidad.***

Otro concepto que es inherente al de «libertad» es el de **«responsabilidad»**. La responsabilidad significa responder, asumir y hacerse cargo de las consecuencias de nuestras decisiones frente a nosotros mismos y frente a los demás. La responsabilidad es una consecuencia del ejercicio de nuestra libertad.

Frecuentemente se sostiene que la libertad de cada uno encuentra su límite en la libertad de los demás, pero debemos aclarar que no solo está condicionada y limitada por la voluntad de los otros, sino también por las creencias, la educación, las costumbres, usos sociales, las leyes y normativas de la sociedad en la cual las y los individuos se desarrollan. Por lo tanto, no debemos perder esta perspectiva en el momento que abordamos tanto el concepto de libertad, como también el de sus límites

### **LA ÉTICA Y SU PRÁCTICA: LIBERTAD. RESPONSABILIDAD. JUSTICIA. IGUALDAD. CONFLICTOS SOCIALES.**

Como acabamos de leer una característica del ser humano es que puede elegir: somos libres. Sin embargo, esto no significa que vivamos sin condiciones, normas, leyes o reglas. Ser libres implica ser capaces de responder a las situaciones de la vida de distintas maneras, actuando con ***responsabilidad, justicia e igualdad***, tanto en lo individual como en lo colectivo.

Todas nuestras acciones tienen un motivo, un objetivo y una consecuencia. Cuando nuestras acciones no coinciden con las de los demás, pueden surgir conflictos.

El conflicto puede ser entendido como una oportunidad de cambio, tanto individual como colectivo, ya que nos impulsa a buscar soluciones y acuerdos para convivir en sociedad. Sin embargo, esto no significa que podamos hacer cualquier cosa, sino que nuestras acciones deben respetar las normas, valores y leyes vigentes en nuestra comunidad y en el momento histórico en el que vivimos.

*Recordá: nuestra libertad siempre debe ejercerse de manera responsable.*

## **LA ACCIÓN MORAL Y LAS FUENTES DE LA MORALIDAD. LOS CONDICIONAMIENTOS DE LA LIBERTAD EN LA PERSONA.**

### **¿QUÉ ES LA ACCIÓN MORAL?**

Algunas acciones hacen bien y otras hacen mal: hay acciones buenas y acciones malas. Todos podemos darnos cuenta de ello. Sabemos que decir una mentira es una acción mala y seguramente va a causar un perjuicio a alguien.

Cuando las personas reflexionamos acerca de lo bueno o malo de una acción, no solemos hacerlo como si fuésemos individuos completamente aislados, sino en relación con los otros: nuestra familia, nuestro grupo de amigos, nuestra sociedad.

Para establecer lo bueno o lo malo, las personas nos valemos de la **moral**. La moral es el **conjunto de valores y comportamientos** que las personas de una comunidad creemos correcto y, por eso, constituye una especie de modelo a seguir. Así, las acciones que están de acuerdo con los valores y las reglas morales se consideran buenas.

La moral no es universal ni rígida, sino que difiere de una civilización a otra y va modificándose con el tiempo. En algún momento, algunos valores y normas comienzan a ser cuestionados e incluso dejan de ser considerados buenos. Es el caso del sometimiento propio de la esclavitud, que no era objetado por los patrones morales que rigieron desde la antigüedad y hasta los siglos XIX o XX, según los distintos pueblos.

### **FUENTES DE LA MORALIDAD**

La moral se ocupa de las acciones humanas. Las verdaderas acciones humanas son aquellas que surgen de la libre voluntad del hombre. Lo que cuenta para la moral es si la acción que estamos realizando es buena o mala. Decir por tanto que las acciones son morales o inmorales equivale a decir que las acciones son buenas o malas.

Para saber si una acción es buena o mala tenemos que tener en cuenta los siguientes 3 elementos denominados **fuentes de la moralidad**:

**El objeto:** es decir lo que elijo hacer

**Las circunstancias:** son los diversos factores o modificaciones que afectan a la conducta que se juzga, influyendo en la decisión final que se adopta. Estas variables pueden atenuar o agravar la moralidad del acto

**La finalidad:** es la intención con que se realiza la conducta. Puede coincidir o no con el objeto de la acción.

*UNA ACCIÓN ES BUENA, CUANDO SON BUENAS LAS CIRCUNSTANCIAS,  
EL OBJETO Y EL FIN*

Por ejemplo, robar para repartir el dinero entre los pobres es un acto condenable porque, a pesar de que la intención es buena, el objeto (robar) es siempre condenable.

Ayudar a los demás para “parecer” ser buena persona también es condenable, porque a pesar de que el objeto (ayudar) es correcto, la intención no es buena

### ACTIVIDADES

1) Analiza los ejemplos y coloca signos según sea una **acción buena** ( ) o una **acción mala** ( x )

*Robar dinero con un revolver para comprarse ropa de moda*

*Trabajar horas extras para poder alimentar a los perros que viven en las calles*

*Robar dinero con un revolver para ayudar a un niño pobre.*

*Comprar ropa y regalarla a un niño que lo necesite.*

2) Coloca verdadero o falso según corresponda y justifica **todas** las opciones.

a) *Todas las acciones hacen bien*

.....

b) *Las personas no reflexionamos sobre nuestras acciones*

.....

c) *La moral no es universal ni rígida*

.....

d) *Se dice que una acción es buena solo cuando el fin que persigue es bueno.*

.....

3) Observa la siguiente situación, e identifica las fuentes de la moralidad (objeto, fin y circunstancias).

*Sebastián tiene mañana evaluación de matemática. Apenas comenzó a estudiar llegaron a su casa 3 amigos para invitarlo a ir al “Cyber Gamer”. Les explicó a sus amigos que si no estudiaba para la prueba no aprobaría la materia, les pidió que supieran disculparlo pero que ésta vez no podría ir; se quedaría a estudiar. Sus amigos le dijeron que lo entendían y que otra vez irían juntos*

El objeto es \_\_\_\_\_

La circunstancia es \_\_\_\_\_

La finalidad es \_\_\_\_\_

### LOS CONDICIONAMIENTOS DE LA LIBERTAD

Hemos visto, que las acciones humanas son aquellas en las que actuamos motivados por algo y ejerciendo nuestra libertad. Sin embargo, si bien es cierto que el hombre es libre, no siempre lo es en la misma medida. Hay ciertos condicionamientos que pueden ser internos (que están dentro del hombre mismo) y externos (que proceden del medio natural y socio-cultural) que limitan su libertad.

### Algunos condicionamientos de la libertad

#### Internos

- *Edad*
- *Sexo*
- *Cuerpo*
- *Enfermedades físicas o psicológicas*
- *Dependencias al alcohol o drogas*
- *Descanso*
- *Miedo / Ignorancia*
- *Hábitos adquiridos*

#### Externos

- *Familia*
- *Lugar donde se habita*
- *Costumbres*
- *Clima*
- *Educación recibida*
- *Amigos y compañeros*
- *Religión*
- *Leyes*
- *Violencia*

## LAS REPRESENTACIONES SOCIALES

### ¿Que es la teoría de las representaciones sociales?

Serge Moscovici fue el principal representante de esta explicación sobre el pensamiento grupal. Una sociedad se caracteriza por estar formada por una gran cantidad de personas o sujetos individuales, con sus propias características y maneras de pensar idiosincrática. Sin embargo, existen una serie de normas o pensamientos comunes dentro de una sociedad que crean un entramado de creencias, afirmaciones y normas sociales universales.

Una de las propuestas que intenta dar explicación a este fenómeno es la teoría de las **representaciones sociales**.

En el año 1961, Moscovici, teórico de la psicología social, definió a las representaciones sociales como sistemas cognitivos con una lógica y enunciado propio. Dentro de estas representaciones sociales encontramos estereotipos, creencias, afirmaciones o valores que ayudan a las personas a orientarse y dominar su medio social.

Las representaciones sociales proporcionan un código de comunicación común con el que nombrar y clasificar de manera grupal los diferentes aspectos del mundo en el que vivimos. Asimismo, estos sistemas de códigos, principios y juicios clasificatorios conforman y guían la manera en la que las personas actúan en la sociedad, ya que establecen las normas y los límites que se encuentran dentro de la conciencia colectiva.

Es decir, la teoría de las representaciones sociales establece que existe una forma de pensamiento social o colectivo mediante el cual los individuos obtienen cierta percepción común de la realidad y además, actúan en relación a ella.

Finalmente, estas representaciones sociales pueden cambiar a través de los diferentes grupos de personas o culturas, por lo que estudiar cada una de las representaciones sociales de una comunidad nos permite conocer cómo es dicha sociedad, así como la manera en la que se regula y se compara con otras.

### **Características de las representaciones sociales**

#### **1. Hace referencia a un aspecto concreto**

Una representación social siempre hace alusión a un aspecto concreto que no puede materializarse físicamente. Es decir, las representaciones sociales son capaces de convertir una percepción o un aspecto abstracto en un concepto concreto que se presenta en la mente de todas las personas.

Un ejemplo pueden ser los estereotipos, los cuales a partir de una percepción establecen una sentencia o resolución de manera universal.

#### **2. Son simplificadoras**

La transformación de aspectos concretos en imágenes mentales universales permite la simplificación de estas, haciéndolas mucho más accesibles y entendibles para la sociedad.

#### **3. Están en constante evolución**

Desde el momento de la aparición de una representación social esta se encuentra en constante construcción y evolución. Este trabajo de elaboración es tanto de naturaleza personal como grupal, lo que significa que los individuos no son sujetos pasivos que absorben representaciones sociales, sino que las fabrican y transforman adaptándolas al momento presente.

#### **4. Tienen un carácter social**

Tal y como su propio nombre indica, las representaciones sociales son sociales porque son creadas y compartidas por un grupo de personas con la finalidad de categorizar un fenómeno o evento social, explicar sus características e incorporarlo a la realidad.

#### **5. Parten del sentido común**

Las representaciones sociales forman una especie de pensamiento natural, no institucionalizado que encuentra su base en el sentido común. A partir de la comunicación entre las personas y los medios un nuevo elemento o imagen se integra en el pensamiento y discurso colectivo.

#### 6. Son estructuras cognitivo-afectivas

Este fenómeno posee un aspecto afectivo. Las representaciones sociales son estructuras cognitivo-afectivas que interpretan, explican, escogen, conectan e interrelacionan todos aquellos datos que provienen del entorno

#### 7. Poseen una función práctica

Lo que permite utilizarlas como guía de orientación y comportamiento que posibilita a la persona interactuar de manera satisfactoria con la sociedad que le rodea.

#### Elementos que las conforman

Los teóricos de la psicología social establecen la existencia de tres elementos principales que se encuentran dentro de las representaciones sociales. Estos elementos son: la información o contenido, el objeto y el sujeto.

##### 1. Información o contenido

Para que una representación social pueda formarse necesita de un contenido. Este contenido está formado por toda aquella información, saberes y conocimientos que existe en torno a un objeto o fenómeno social.

Dentro de este contenido podemos encontrar tres dimensiones diferentes: **Dimensión figurativa:** son las imágenes mentales asociadas a dicho fenómeno **Dimensión simbólica:** el fenómeno adquiere un significado y puede ser transmitido a través del lenguaje

**Dimensión afectiva:** consiste en la valoración que la sociedad otorga a dicho fenómeno

##### 2. Objeto

Evidentemente, dicha información debe de estar relacionada por necesidad con un objeto social, fenómeno o evento, el cual constituye el elemento central de la representación.

##### 3. Sujeto/s

Finalmente, las representaciones sociales necesitan de un sujeto o grupo de sujetos que las asimilen y transmitan. El o los individuos son los agentes activos que perciben el fenómeno social, elaboran los contenidos de la representación y las comparte con el resto de personas.